

## **36. Międzynarodowy Festiwal Komiksu i Gier w Łodzi 2025 Regulamin konkursu na projekt publikacji komiksowej**

### **§ 1**

1. Organizatorem konkursu jest „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi (zwane dalej Organizatorem) z siedzibą w Łodzi, ul. Targowa 1/3, 90-022 Łódź (adres korespondencyjny: ul. Juliana Tuwima 46, 90-021 Łódź), instytucja kultury wpisana pod nr RIK/2/2008 do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miasta Łodzi.
2. Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej [www.komiksfestiwal.com](http://www.komiksfestiwal.com).
3. Konkurs jest otwarty dla wszystkich, a tematyka komiksów dowolna.
4. Technika wykonania prac: rysunek, malarstwo, grafika komputerowa, fotografia oraz techniki mieszane.

### **§ 2**

1. Przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy konkursowej – projektu publikacji komiksowej.
2. Praca konkursowa powinna spełniać poniższe warunki:
  - a. Praca powinna mieć objętość co najmniej 8 i maksymalnie 12 gotowych plansz stanowiących przeznaczony do kontynuacji spójny, logiczny fragment komiksu.
  - b. Oprócz plansz praca powinna zawierać streszczenie o objętości od 1800 do 3000 znaków (bez spacji) całej opowieści, przy czym publikacja, jaka miałaby być zrealizowana na podstawie przesłanego streszczenia powinna mieć co najmniej 32 strony.
  - c. Plansze mogą mieć wymiar formatu B5 (176 x 250 mm) lub formatu A4 (210 x 297 mm).
3. Zgłoszeń można dokonać elektronicznie za pomocą formularz konkursowego, który znajduje się pod linkiem <https://forms.gle/p8bfBijaCfCC4XXS6>. W przypadku gdy zgłoszenie jest dokonywane w inny sposób niż elektronicznie, wówczas należy wypełnić kartę zgłoszenia stanowiącą załącznik nr 1. W takim przypadku zarówno plansze komiksowe jak i streszczenie należy przesłać w formacie PDF w dwóch osobnych plikach na adres e-mail: [konkurs.mfkg@workspace.ec1lodz.pl](mailto:konkurs.mfkg@workspace.ec1lodz.pl), przy czym suma wielkości załączników nie może przekroczyć 25 MB.
4. Pod pojęciem „uczestnik konkursu” rozumiemy zarówno jedną osobę odpowiadającą za scenariusz i rysunki, jak i duet lub większą grupę twórców. Jeden rysownik/scenarzysta może być członkiem wielu różnych duetów/grup twórców.
5. Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane, zarówno w wersji drukowanej jak i cyfrowej w Internecie oraz niezgłoszone do innych konkursów. Jeśli zgłoszona praca zostanie opublikowana po dokonaniu zgłoszenia, ale przed terminem rozstrzygnięcia konkursu skutkuje to wykluczeniem zgłoszonej pracy z udziału w konkursie. W przypadku uzyskania nagrody nagrodzony laureat nie może opublikować nagrodzonej pracy przez okres 2 lat, pod rygorem utraty prawa do nagrody.
6. Z udziału w konkursie wykluczane są również osoby, które zdobyły nagrodę Grand Prix w którejkolwiek z poprzednich edycji konkursu w okresie dwóch poprzednich lat. Zgłoszenie takiej osoby nie będzie rozpatrywane w obecnej edycji konkursu.
7. Termin nadsyłania prac upływa z dniem 31 lipca 2025.
8. Do udziału w konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki regulaminu.
9. O wynikach konkursu zadecyduje jury powołane przez organizatora konkursu.
10. Jury, po obejrzeniu wszystkich spełniających warunki regulaminu prac nadesłanych na konkurs, przyzna Grand Prix oraz trzy nagrody (I, II i III miejsce).
11. Zdobycy Grand Prix oraz nagród otrzymają gratyfikację finansową: Grand Prix – 7000 zł, I nagroda – 4000 zł, II nagroda – 3000 zł, III nagroda – 2000 zł. Wskazane kwoty nagród są kwotami brutto, od powyższych kwot nagród potrącone zostaną wymagane prawem podatki. Oprócz

- wypłaty nagrody Laureat Grand Prix otrzyma honorową statuetkę podczas 36. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier. Od łącznej wartości tych nagród zostaną potrącone wymagane prawem podatki.
12. Organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród pieniężnych, nieprzyznania niektórych lub wszystkich nagród oraz ufundowania dodatkowych nagród. W przypadku przyznania dodatkowych nagród, będą one podlegały opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.
  13. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas 36. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier.
  14. O wynikach obrad jury laureaci zostaną poinformowani przed festiwalem za pomocą korespondencji e-mail i zaproszeni zostaną do uczestnictwa w uroczystej Gali podczas 36. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier. Wypłata nagród nastąpi po zakończeniu 36. MFKiG, warunkiem takiej wypłaty jest:
    - 1) złożenie Organizatorowi na piśmie dyspozycji wypłaty zawierającej wskazanie danych Laureata, numer rachunku bankowego na który należy dokonać zapłaty oraz podpis;
    - 2) udzielenie Organizatorowi wyłącznej licencji terminowej, na okres 2 lat na publikację nagrodzonej pracy, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 2.
  15. Organizator dokona wypłaty na wskazany w pisemnej dyspozycji rachunek bankowy w terminie do 30 dni od daty dostarczenia Organizatorowi dokumentów wskazanych w pkt. 14 powyżej.
  16. Jeśli nagrodzony projekt publikacji komiksowej jest utworem współautorskim, wówczas nagroda przypadająca do wypłaty jest dzielona w równych częściach pomiędzy wszystkich współautorów, chyba że wszyscy współautorzy zgodnie wskażą na inny podział lub upoważnią wybraną osobę do odbioru tej kwoty.
  17. Organizator Konkursu może złożyć zdobywcy Grand Prix oraz laureatom pozostałych nagród propozycję narysowania i wydania pełnometrażowych albumów, przygotowanych na podstawie nagrodzonych projektów. Warunki i szczegóły wykonania albumów będą ustalane z poszczególnymi autorami indywidualnie i będzie to uregulowane odrębnymi umowami, po ogłoszeniu wyników Konkursu. Organizator może jednak zrezygnować ze składania propozycji lub złożyć je tylko wybranym laureatom.
  18. Organizator dodatkowo wskazuje, że zdobywca Grand Prix nie będzie mógł uczestniczyć w kolejnych edycjach niniejszego konkursu przez okres kolejnych dwóch lat od zdobycia Grand Prix. Równocześnie Organizator będzie uprawniony (ale nie zobowiązany) do zaproszenia zdobywcy Grand Prix do udziału w składzie Jury w następnej edycji konkursu – warunki udziału zdobywcy Grand Prix w pracach Jury wymagają zawarcia odrębnej umowy przez strony.

### § 3

1. Dane Uczestnika konkursu będą przetwarzane przez Organizatora na podstawie art.6 ust.1 lit. b i c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 poz. 1000 ze zm.).
2. Administratorem danych Uczestnika konkursu jest „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi.
3. Podanie danych przez Uczestnika konkursu jest dobrowolne lecz niezbędna do tego, aby móc wziąć udział w konkursie.
4. Celem przetwarzania danych osobowych jest organizacja i przeprowadzenie konkursu na krótką formę komiksową, w tym gromadzenie prac konkursowych z danymi ich autorów, przechowywanie tych danych, udostępnienie prac podczas obrad jury, wyłonienie zwycięzców, kontakt ze zwycięzcami, publikacja zwycięskich prac wraz z imieniem i nazwiskiem autora, a także przetwarzanie danych w celu opracowania podsumowania konkursu.
5. Dane osobowe będą przekazywane wyłącznie:
  - 1) upoważnionym pracownikom Administratora danych;
  - 2) członkom jury konkursu



**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI**

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź  
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3  
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00  
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238  
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl  
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

- 3) podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa, takim jak podmioty uprawnione do prowadzenia kontroli podatkowych i finansowych, itp.;
  - 4) podmiotom, z którymi Administrator Danych będzie miał zawarte stosowne umowy, w ramach których zleci wykonywanie części zadań związanych z organizacją Festiwalu i Konkursu.
6. Uczestnik konkursu ma prawo do:
- 1) Dostępu do swoich danych osobowych, zgodnie z art. 15 rozporządzenia;
  - 2) Żądania ich sprostowania, zgodnie z art. 16 rozporządzenia;
  - 3) Żądania ich usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, zgodnie z art. 17 i 18 rozporządzenia;
  - 4) Wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, zgodnie z art. 21 rozporządzenia;
  - 5) Żądania przeniesienia danych do innego administratora, zgodnie z art. 20 rozporządzenia.
  - 6) wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Dane osobowe Uczestnika konkursu będą przetwarzane do czasu wykonania wszystkich czynności związanych z realizacją celu przetwarzania, a następnie przechowywane zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami w tym zakresie.
8. Dane osobowe uczestników nie będą podlegały profilowaniu.
9. Administrator danych informuje, iż dane przekazywane za pośrednictwem elektronicznego formularza zgłoszeniowego mogą być przechowywane na serwerach Google znajdujących się poza obszarem UE/EOG. Administrator danych ma wówczas ograniczony wpływ na bezpieczeństwo przechowywania tych danych, dlatego umożliwi alternatywne sposoby przekazywania danych, podczas których nie dochodzi do przekazywania danych do państw trzecich.

#### § 4

1. Każdy Uczestnik Konkursu zgłaszając pracę udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej i bezterminowej licencji do publicznej prezentacji pracy konkursowej. Prace konkursowe będą prezentowane wraz ze wskazaniem imienia i nazwiska autora pracy konkursowej.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania wybranych prac w antologiach, materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie, jako formy promocji autora, komiksu i konkursu. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiejkolwiek wynagrodzenie dla autorów.
3. Autorzy nagrodzonych prac będą uprawnieni do otrzymania nagrody pod warunkiem, że udzielą Organizatorowi wyłącznej licencji na okres 2 lat obejmującej wyłączne prawo Organizatora do publikacji nagrodzonej pracy i jej rozpowszechniania w dowolny sposób, w szczególności w postaci drukowanej jak i na nośnikach elektronicznych, w tym również za pośrednictwem sieci informatycznych. Wzór oświadczenia o przeniesieniu praw autorskich na organizatora, który uczestnik wybranej pracy winien złożyć najpóźniej w chwili odbioru nagrody, stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
4. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że uczestnik ma zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w niniejszym konkursie. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik.
5. Kontakt w sprawie konkursu: konkurs.mfkg@workspace.ec1lodz.pl.
6. Postanowienia regulaminu są wyłączną podstawą do przeprowadzenia konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy do organizatora i jury konkursowego.
7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
8. W zakresach nieuregulowanych w Regulaminie stosuje się przepisy prawa polskiego.
9. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie oraz odwołania konkursu bez podania przyczyny.



**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI**

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź  
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3  
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00  
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238  
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl  
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

**Formularz zgłoszeniowy do konkursu na projekt publikacji komiksowej  
36. Międzynarodowy Festiwal Komiksu i Gier w Łodzi 2025**

1. Imię Autora .....
2. Nazwisko Autora.....
3. Numer telefonu .....
4. Adres e-mail .....
5. Tytuł pracy .....

**Oświadczenia i zgody:**

1. Oświadczam, iż zapoznałem się z warunkami przetwarzania danych Uczestnika konkursu, zawartych w Regulaminie konkursu na projekt publikacji komiksowej.
2. Oświadczam, że przysługuje mi pełnia praw autorskich do zgłoszonej pracy oraz zgłoszona praca nie narusza niczyich praw oraz jest zgodna z warunkami konkursu.

.....  
(data i czytelny podpis)

.....  
(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego w  
przypadku uczestników poniżej 18-tego roku życia)

3. Dokonując zgłoszenia do konkursu niniejszym przysługują mi nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej zgłoszonej do udziału w Konkursie. Oświadczam, że załączona praca nie była dotychczas publikowana jak również nie wykorzystano w niej dzieł innych twórców bez ich pisemnej zgody oraz że materiał jest wolny od jakichkolwiek roszczeń osób trzecich. Wyrażam zgodę na wykorzystanie zgłoszonej pracy przez organizatora Konkursu. Oświadczam, że na mocy niniejszego oświadczenia z chwilą złożenia pracy konkursowej udzielam Organizatorowi niewyłącznej licencji na bezpłatne i bezterminowe korzystanie z pracy konkursowej mojego autorstwa w ramach Konkursu (na potrzeby jego przeprowadzenia i rozstrzygnięcia) oraz na publiczną prezentację pracy konkursowej mojego autorstwa, w szczególności we wszelkich materiałach reklamowych, drukowanych i elektronicznych Organizatora a także na publikowanie pracy konkursowej przez Organizatora w serwisie internetowym, w materiałach prasowych, w wydawnictwach okolicznościowych lub w inny sposób, a w szczególności – poprzez wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej (Internet), publiczne wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. W przypadku uzyskania nagrody, zobowiązuje się do udzielenia Organizatorowi konkursu wyłącznej licencji terminowej na okres 2 lat na publikację nagrodzonej pracy mojego autorstwa, pod rygorem utraty prawa do nagrody.

.....  
(data i czytelny podpis)

.....  
(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego w  
przypadku uczestników poniżej 18-tego roku życia)



**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI**

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź  
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3  
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00  
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238  
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl  
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

**Wzór oświadczenia o udzieleniu terminowej licencji wyłącznej w ramach konkursu  
na projekt publikacji komiksowej 36. MFKiG w Łodzi 2025**

W związku z udziałem w konkursie na projekt publikacji komiksowej 36. MFKiG w Łodzi 2025 i nagrodzeniem pracy pt. ....  
zwanej dalej „Pracą Konkursową”, wykonanej przez: .....  
zwaną/zwanego dalej „Autorem” niniejszym oświadczam co następuje:

1. Jako Autor nagrodzonej pracy na mocy niniejszego oświadczenia z tytułu uzyskania prawa do nagrody w zamian udzielam „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi (dalej jako „Organizator”) wyłącznej i terminowej licencji na okres 2 lat obejmującej przyznanie Organizatorowi wyłącznego prawa do publikacji nagrodzonej pracy i jej wprowadzenia do obrotu przed upływem tego okresu.
2. Prawo do publikacji nagrodzonej pracy obejmuje prawo Organizatora przyznane na wyłączność w okresie trwania licencji do:
  - a) publicznej prezentacji nagrodzonej pracy w dowolny sposób, prawo do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania nagrodzonej pracy w postaci wszelkich wykonanych kopii, utrważeń, zwielokrotnień, w tym w postaci cyfrowego zapisu, zarówno poprzez umieszczanie dzieła jako produktu multimedialnego na nośnikach materialnych (w szczególności pamięć USB, CD, DVD, czy poprzez wprowadzanie do pamięci komputera), jak również poprzez udostępnianie nagrodzonej pracy jako produktu multimedialnego w sieciach teleinformatycznych (w szczególności poprzez umieszczenie dzieła na serwerze, jednostkach roboczych, w sieci Internet, Intranet, w sieci komputerowej, czy pamięci RAM);
  - b) kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania nagrodzonej w postaci materialnych nośników, w szczególności technika drukarską, reprograficzną czy zapisu magnetycznego;
  - c) rozpowszechniania nagrodzonej pracy zarówno w oryginale jak i wszelkich jego utrważeń, zwielokrotnień i kopii, w formie materialnych nośników, jak i w postaci cyfrowej, przez publiczne wystawienie, wyświetlanie, odtwarzanie, publiczne udostępnianie, czy elektroniczne komunikowanie dzieła publiczności w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - d) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których projekt utrwalono przez wprowadzenie do obrotu, udzielenie licencji, użyczenie lub najem oryginału albo jego egzemplarzy, zarówno w formie materialnych nośników dzieła jak i jego cyfrowej postaci.
3. Autorowi poza otrzymaną nagrodą nie przysługuje żadne odrębne lub dodatkowe wynagrodzenie za korzystanie z nagrodzonej pracy na poszczególnych polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1 i 2.
4. Autor oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej.

.....  
(data i czytelny podpis)

.....  
(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego w  
przypadku uczestników poniżej 18-tego roku życia)



**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI**

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź  
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3  
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00  
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238  
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl  
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46