

Program 28. MFKiG 2017

Legenda: ZIELONY – dla dzieci
NIEBIESKI – Star Wars
CZERWONY – Manga Corner
FIOLETOWY – Dzień Komiksu Historycznego

PIĄTEK 15.09.2017

SALA E (Atlas Arena)

12.15 - Serie z Nowego DC Comics, które u nas nie wyszły, a powinny – Małgorzata Chudziak
13.00 - Dzisiaj mnie kochasz, jutro nienawidzisz, czyli o wadach i zaletach komiksów superbohaterskich. Dyskusja z udziałem publiczności – Krzysztof Tymczyński
14.00 - Kolorowe peleryny Batmana. Przegląd tego, jak przez lata jak zmieniała się postać Nietoperza – Małgorzata Chudziak
15.00 – Spotkanie z Bogusławem Polchem - prowadzenie Mateusz Szlachtycz
16.00 - Perły z Kickstartera - jak to się stało, że Kickstarter jest jedną z najważniejszych komiksowych platform wydawniczych i promocyjnych? Dlaczego wspieram tam projekty i czym się kieruję, wydając pieniądze? Jakie komiksy tam znajdują? Na te tematy będzie wymądrzał się Łukasz Kowalczuk.

SALA D – WARSZTATY (Atlas Arena)

11.00 – Rozstrzygnięcie konkursu komiksowego dla dzieci i młodzieży „Na tropie marzeń” – Danuta Waga i Robert Waga
12.00 – Warsztaty z cyklu „Młodzieżowa Akademia Komiksowa 2” – prowadzenie: Robert Trojanowski - autor książek "Uczesz mnie!" i "Książki pod tytułem"
13.30 – „Strzygi i rusałki - zespołowe warsztaty tworzenia komiksów”. Zajęcia przeznaczone dla całych rodzin, duetów rodzic-dziecko, rodzeństwa, dziadków i wnucząt... Zapraszamy zespoły, które będą miały za zadanie zmierzyć się z tematem zjaw i fantastycznych stworzeń z polskich legend. Dowiemy się kilku ważnych informacji o komiksie, jego historii, jednak głównym punktem programu będzie narysowanie wspólnego komiksu o niesamowitej postaci! Prowadzenie: Warsztaty Komiksu z Lublina
16.00 – „Niezwykła podróż” - warsztaty z autorem komiksu, Silvio Cambonim
17.00 - Jak wyjąć dymek komiksowy z komiksu, czyli kreatywna zabawa z papierem i niekonwencjonalne podejście do rysunku - prowadzenie: Robert Trojanowski - autor książek "Uczesz mnie!" i "Książki pod tytułem"

SALA G – BLOK FILMOWY (Atlas Arena)

12.00 – Prezentacje jesiennych ramówek stacji telewizyjnych emitujących w Polsce seriale. Nowości, zwiastuny, ciekawostki
14.00 – Spotkanie z ekipą pracującą nad cyklem filmów (i nie tylko) „Allegro Legendy Polskie”
15.00 – Spotkanie ze scenarzystami serialu Canal+ „Belfer”
16.00 – Spotkanie z obsadą serialu Showmax „Ucho prezesa”
17.00 – Ogłoszenie werdyktu pierwszej edycji nagród popkulturowych MISIE

ESL – PŁYTA GŁÓWNA (Atlas Arena)

11.15 – półfinał #1 CSGO (BO3)
14.00 – półfinał #1 LoL (BO5)

SALA B (Stadion Miejski)

11.15 - Marcin Opiłowski – autor komiksu „Na szlaku chwały” - o walkach dywizji gen. Maczka - historia tworzenia i perypetie związane z wydaniem komiksu
11.45 - Mariusz Wójtowicz – autor komiksu „Westerplatte. Załoga śmierci”, kierownik Muzeum Westerplatte – o komiksie, który stał się kamieniem milowym polskiego komiksu historycznego
12.25 - Robert Zaręba – autor i wydawca „Nędzoli” - komiksowej adaptacji powieści Zbigniewa Masternaka opisującej historię współczesnych polskich emigrantów
13.05 - dr Adam Rusek – badacz dziejów polskiego komiksu, redaktor serii polskich komiksów przedwojennych opublikowanych przez Wydawnictwo Komiksowe – o kulisach powstania i pracy nad kolejnymi tomami
13.45 - Hubert Ronek – autor cyklu komiksów o Antku Srebrnym – o koncepcji serii, jej odbiorze i kontynuacji
14.15 - Krzysztof Gawronkiewicz – twórca „Achtung Zelig! Druga wojna”, „Esencji”, „Romantyzmu”, „Powstania” - Od Zeliga do Powstania Warszawskiego – autorskie spojrzenie na historię wojny

14.55 - Robert Zaręba – autor i wydawca „Smert Lachom” - komiksowego dokumentu o rzezi wołyńskiej i pogromach Polaków w Galicji Wschodniej – o komiksach niepoprawnych politycznie
15.30 - Witold Tkaczyk - autor i wydawca „Oto jest głowa Franczaka” - komiks o ostatnim żołnierzu niezłomnym Józefie Franczaku ps. „Laluś” - czy w publikacji udało się dociec i wyjaśnić motywy jego nieugiętej postawy -
prowadzenie: Maciej Jasiński
16.00 - Mateusz Szlachtycz, Max Suski - autor i współautor książki „Kapitan Żbik – portret pamięciowy” -
popkultura, historia i propaganda w sztandarowej serii kryminalnej czasów PRL-u
16.40 - Tomasz Tomaszewski – twórca komiksów, współtwórca łódzkiego festiwalu - o łódzkich historiach na
planszach jego komików
17.15 – Ile historii, ile propagandy – panel dyskusyjny o dawnych i współczesnych komiksach historycznych.
Uczestnicy: Tomasz Biernacki, dr Wojciech Birek, Maciej Jasiński, Anna Klimowicz, Tomasz Kołodziejczak,
Tomasz Nowak, Maciej Parowski, Adam Radoń, dr Adam Rusek, Witold Tkaczyk, dr Michał Traczyk

SALA C (Stadion Miejski)

11.15 - Anna Klimowicz – edukator, IPN Warszawa, twórca Festiwalu Komiksów Historycznych oraz konkursu na
komiks „Epizody z najnowszej historii Polski” - Prezentacja dot. organizacji konkursu, współpracy ze szkołami,
wyników tych działań – czyli finału z wystawą i z nagrodami na dorocznym Festiwalu Komiksów Historycznych w
Warszawie (Przystanek Historia), metody pracy i sposoby oceniania utworów konkursowych
11.45 - Michał Traczyk (Zeszyty Komiksowe, Fundacja Instytut Kultury Popularnej z Poznania) – badacz
komiksu, nauczyciel akademicki, autor książek krytycznych – Komiks, jako element kultury popularnej w obiegu
edukacyjnym – atuty i mankamenty tego medium, zrozumiałość języka, aparat krytyczny i jego zastosowanie
przy recenzjach-opiniowaniu, metody wykorzystania
12.15 - Tomasz Nowak – autor, wydawca, pedagog, recenzent i znawca komiksu – Analiza siły przebiecia i
atrakcyjności komiksów o charakterze edukacyjnym na rynku księgarskim – nakłady, atrakcyjność medialna,
dostępność informacji i dystrybucji, konkurencja z rynkiem literatury i gier edukacyjnych
12.45 – przerwa kawowa
13.00 - Witold Tkaczyk, Zin Zin Press, wydawca edukacyjnych komiksów historycznych - Wydawanie komiksów
historycznych w kontekście prowadzenia edukacji historycznej – dobór tematów, obudowa merytoryczna,
materiały dodatkowe, odbiór publikacji przez nauczycieli i czynniki odpowiedzialne (decydentów),
powszechność (skala) zjawiska, instytucje/samorządy a komiks
14.30 – Jak promować się poprzez komiks – panel prezentacyjny z udziałem wydawców
17.30 – Podsumowanie panelu prezentacyjnego

STREFA PLANSZÓWEK (Stadion Miejski)

11.15 - Warsztaty z grami historycznymi IPN (3-4 bloki po ok. 40 min.) - prowadzenie dr Tomasz Ginter, Karol
Madaj
14.15 – Konkurs wiedzy o komiksie historycznym (dwie edycje po ok. 45 min – pierwsza dla dzieci młodszych kl.
I-III, druga dla starszych IV-VI) - prowadzenie Tomasz Nowak

SALA A – WARSZTATY (Stadion Miejski)

11.15 - Warsztaty z komiksem historycznym – seria „Antek Srebrny” (2-3 bloki po ok. 40 min.) - prowadzenie:
Hubert Ronek
13.15 - Warsztaty z komiksem historycznym (2-3 bloki po ok. 40 min.). W ramach warsztatów: konkurs dla
dzieci/młodzieży: „Stwórz (narysuj, przedstaw w formie kilkuobrazkowej historyjki) swego bohatera z historii” –
wymyśl, narysuj, opowiedz - prowadzenie: Maciej Jasiński i Piotr Nowacki

Dom Literatury w Łodzi, ul. Roosevelta 17

17.00 – wernisaże wystaw „21. Filip Myszkowski. Malarstwo olejne” i „Michał Rzecznik. Scenariusz dla
nieistniejącego rysownika”

EC1 ŁÓDŹ – MIASTO KULTURY (ul. Targowa 1/3)

18.30 – wernisaż wystawy „Świat Tytusa, Romka i A'Tomka” Papią Chmiela – Instytut Wszeczbytków
profesora Talenta”

Poleski Ośrodek Sztuki, ul. Krzemieniecka 2a

20.00 - wernisaż wystawy „Co? Mydło”
20.30 - Before party

SOBOTA 16.09.2017

SALA A (Stadion Miejski)

- 10.00 - Ingo Römling, „Malcolm Max” i inne komiksy – prowadzenie Paweł Timofiejuk
10.45 – „Niezwyczajna podróż” Silvio Camboniego - prowadzenie Maciej Gierszewski
11.30 – Nie tylko „V jak Vendetta” – David Lloyd – prowadzenie Tomasz Nowak
12.30 – Komiksowy kronikarz Guy Delisle – prowadzenie Wojciech Szot
13.30 – Od „Sędziego Dredda” po „Grę o tron” - Will Simpson – prowadzenie Paweł Timofiejuk
14.15 – Jak to jest rysować "Lucky Luke'a" – spotkanie z Achd  – prowadzenie Jakub Syty
15.15 – Spotkanie z Otto Schmidtem – prowadzenie Radosław Pisula
16.00 – Rysownik, scenarzysta, wydawca - Jim Lee z DC Comics – prowadzenie Przemysław Pawełek
17.30 – Spotkanie z Davidem Roachem
18.15 - Sylvain Runberg - scenarzysta serii „Orbital”, „Millenium”, „Podboje” i „Konungowie” – prowadzenie Jakub Syty

SALA B (Stadion Miejski)

- 10.30 - Egmont Polska - plany i zapowiedzi na pierwsza połow  2018 przedstawia Tomasz Kołodziejczak – prowadzenie Marcin Łuczak
11.15 - Egmont Polska - rozmowa z Tomaszem Kołodziejczakiem - największym polskim wydawc  komiksów o rynku, licencjach, drukowaniu, cenach i wszystkich innych tematach interesujących fanów – prowadzenie Marcin Łuczak
12.00 - Spotkanie z Mart  Falkowską, Mieczysławem Fijałem, Agnieszk  Surm  i Kajetanem Wykurzem - laureatami konkursu im. Janusza Christy i premiera nowych pokonkursowych serii: „Maja i Minizaury”, „Oskar i Fabrycy”, „Oto Tosia”, „Pikapidula” – prowadzenie Marcin Łuczak
12.30 - przerwa
12.45 - DC Odrodzenie dla początkujących - wykład Małgorzaty Chudziak i Wojciecha Nelca
13.30 - Premiera 2 tomu komiksu Bradl oraz dyskusja o komiksie historycznym. Edukacja czy rozrywka? Fakty czy przygoda? Promocja historii czy propaganda? – spotkanie z twórcami Markiem Oleksickim i Tobiaszem Piątkowskim oraz dyrektorem MPW Janem Ołdakowskim – prowadzenie Marcin Łuczak
14.15 - Star Wars – o nowym i starym uniwersum komiksowym opowiada Jacek Drewnowski – prowadzenie Marcin Łuczak
14.45 – przerwa
15.00 - Premiera drugiego tomu antologii „Relax” i dyskusja o fenomenie polskiego komiksu lat 70-tych z udziałem Adama Ruska, Jacka Skrzydlewskiego i Grzegorza Rosińskiego - prowadzenie Wojciech Birek
16.00 - "Wounded" czyli western po polsku - spotkanie z autorem Mateuszem Spionkiem - prowadzenie Marcin Łuczak
16.30 – przerwa
16.45 - Kajko i Kokosz – Nowe Przygody – spotkanie z udziałem Macieja Kura, Piotra Bednarczyka, Sławomira Kiełbusa i Jacka Skrzydlewskiego - prowadzenie Marcin Łuczak
17.15 - Marvel Now – jak czyta  i co czyta ? – opowiada Kamil Śmiałkowski - prowadzenie Marcin Łuczak
18.00 – Spokojne spotkanie z Henrykiem Glaz  – prowadzenie Karol Konwerski
18.30 – Berliac przedstawia „Sadboia”, czyli o uchodźcach, przemocy i sztuce za jednym zamachem – prowadzenie Maciej Pałka

SALA C (Stadion Miejski)

- 10.00 – „Liber Horrorum” - inspiracje, droga do wydania, plany na kolejne tomy - Marcin Kułakowski, Michał Cetnarowski, Bartosz Czarnecki i Marcin A. Dobkowski – prowadzenie Jarosław Drożdżewski
10.30 - Piotr Nowacki, Maciej Jasiński, Tomasz Kaczkowski prezentuj  nowy tom „Misia Zbysia” – prowadzenie Jarosław Drożdżewski
11.00 - "Maluchy w pelerynach - Jak wykorzysta  zainteresowanie przedszkolaka superbohaterami w procesie jego rozwoju." – prelekcja Martyny Ejchelkraut
11.45 - Spotkanie z autorami „Aurory”: Andrzejem Janickim, Jackiem Michalskim, Krzysztofem Rózańskim i Śledziem – prowadzenie Krzysztof Mirowski
12.30 – O smaŻeniu się w piekle rozmowa z Prosiakiem – prowadzenie Marceli Szpak
13.00 – Panel IPN o komiksach historycznych, uczestnicy: Krzysztof Wyrzykowski, Sławomir Zajączkowski oraz Hubert Ronek – prowadzenie Marcin Andrys

14.00 - Koren Shadmi przedstawia „Maniaka miłości. Wyznania seryjnego randkowicza”, rzecz o randkowaniu na tinderze i innych miłosnych przypadkach – prowadzenie Paweł Timofiejuk
14.45 – Prawo autorskie - Case study: jeszcze inspiracja czy już plagiat? – prowadzenie Martyna Czapska i Alicja Tarkowska (Kancelaria Adwokacka adw. Alicja Bień i Kancelarie Partnerskie)
15.30 – „Kwaśne jabłko” Joanny Karpowicz i Jerzego Szytaka, przejmujący i szokujący komiks o cały czas aktualnym problemie przemocy wobec kobiet – prowadzenie Karol Konwerski
16.00 – Adam Świąćki – „dziewanna, szczury i inne historie” - o zbiorze krótkich historii grozy – prowadzenie Paweł Timofiejuk
16.30 – „Aż przyjdzie kocur” od Agnieszki „Kozi” Kozłowskiej i Dawida Śliwińskiego - debiutancka powieść graficzna
17.00 – Opowieści o słynnych Polkach – spotkanie z Alice Milani, autorką komiksów o Wisławie Szymborskiej i Marii Skłodowskiej-Curie
17.45 - W drodze po nagrody Eisnera - prezentacja Łukasza Kowalczyka dotycząca światowej ekspansji głupich komiksów dla mądrych ludzi. Autor opowie o tegorocznych premierach, w których macza palce oraz planach na najbliższy czas.

SALA D – WARSZTATY (Atlas Arena)

9.45 - Rysunkowa podróż do świata zwierząt – warsztaty dla dzieci z rysowanymi na żywo kalamburami i wspólnymi zadaniami - prowadzenie Robert Trojanowski - autor książek "Uczesz mnie!" i "Książki pod tytułem".
11.00 – „Czy mutant jest super?” - warsztaty rysowania komiksów dla początkujących. W świecie komiksów znajdziemy wielu mutantów. Dziś spróbujemy stworzyć własną postać. Opowiemy także o niej swoją własną opowieść obrazkową. Dowiemy się jakie cechy charakterystyczne posiada medium jakim jest komiks. Prowadzenie - najstarsze regularne Warsztaty Komiksu w Polsce, czyli te z Lublina.
13.00 – przerwa
13.15 - warsztaty rysunkowe dla dzieci z autorami komiksów dla dzieci Martą Falkowską („Oto Tosia”), Mieczysławem Fijałem („Oskar i Fabrycy”), Agnieszką Surmą („Pikapiduka”) i Kajetanem Wykurzem („Maja i minizaury)
14.15 - "Od Misia do Zbysia" - warsztaty dla dzieci z Piotrem Nowackim, Maciejem Jasińskim i Tomaszem Kaczkowskim.
15.15 – przerwa
15.30 – Warsztaty i challenge z Potęga Obrazu i Wacomem
17.30 – „Kompozycja i kadry” - warsztaty plastycznego budowania narracji w komiksie. Jeżeli chcesz zrobić krok wprzód od rysowania fruujących postaci, błakających się na losowych kartkach szkicownik, zapraszamy na warsztaty z kompozycji i kadrowania. Opowiemy o budowaniu historii za pomocą odpowiedniego podziału strony i damy wiele praktycznych wskazówek. Razem stworzymy gigantyczne komiksowe plansze. Warsztaty z Błażem Kurowskim z Pracowni Oko.
18.30 – Sol Invictus zaprasza na komiksowe jam session i warsztaty z rysowania postaci. Jak pokonać blokadę kreatywną? Jak zaprojektować efektywną postać? Na te i inne pytania odpowiedzą Łukasz Ciżmowski, Jakub Oleksów oraz Piotr Czaplarski.

SALA E (Atlas Arena)

10.00 - Co poza filmami? Czyli jak wskoczyć w kanon Star Wars i co to w ogóle jest - Patryk „ExKaiser” Ciecierski
10.45 – Wojny Klonów – Podobieństwa i różnice - Wiktor „Elvis” Weprzędz
11.30 - Z kamerą wśród Sithów - Krystian „Smok” Śmietański
12.15 – Prelekcja o twórcach komiksowych, którymi DC i Marvel "wymieniali" się przez lata – prowadzenie Adam Antolski i Oskar Rogowski
13.15 - I Am the Night. 25 lat serialu „Batman The Animated Series” - panel dyskusyjny z udziałem Michała Siromskiego, Łukasza Chmielewskiego i Dawida Śmigiełskiego
14.15 - Architektura w komiksowym uniwersum DC – prelekcja Andrzeja Jarczewskiego
15.15 - Tak złe, że aż dobre: "Countdown to Final Crisis" – prelekcja Damiana Maksymowicza
16.00 – O komiksach Star Wars rozmowa z Howardem Chaykinem - Piotr „Nild” Piątkowski
16.45 – Historia komiksów Star Wars - Krystian „Smok” Śmietański
17.30 - Wiesz, ten mój ulubiony Gwiazdny film - Dominik „Vykk” Pańczyk
18.15 - Galaktyczna Wojna Domowa – bohaterowie i złoćcyficy po obu stronach - Filip „Cassus” Ogrodowczyk

SALA F – MANGA CORNER (Atlas Arena)

10.00 - Co nowego na polskim rynku wydawniczym? Edycja MFKiG - Aiko Iwahara (Inochi)

- 11.00 - Satoshi Kon i jego wiecznie wirujący bączek (o mandze Opus) – Yen
- 12.00 - Nielubiane dzieci polskiego rynku mangowego - mangi, które się nie przyjęły w Polsce – Grisznak
- 13.00 – Konferencja wydawnictw mangowych – Yen
- 14.30 - Voltron: Legendary Defender - Pitu Ditu (Inochi)
- 15.30 – Konferencja tłumaczy mang – Irienna
- 17.00 - Idący człowiek – opowieść o życiu i twórczości Jirō Taniguchiego – Krzysztof Pielaszek
- 18.00 - Yuri i Shoujo Ai w Polsce - Grisznak

SALA G – BLOK FILMOWY (Atlas Arena)

- 10.00 - prezentacje jesiennych ramówek stacji telewizyjnych emitujących w Polsce seriale. Nowości, zwiastuny, ciekawostki
- 11.00 – spotkanie z ekipą i emisja jednego z odcinków serialu „Po drugiej stronie kamery”, czyli dokumentu Discovery o różnych okołofilmowych zawodach
- 12.00 – spotkanie z amerykańskimi producentami serialu AXN Ultraviolet. Gośćmi festiwalu będą Wendy West (nominowana do Emmy producentka seriali „Dexter” i „Czarna lista”) i Barry Josephson (producent seriali „Kości” „The Tick”, czy filmów „Zaczarowana”, „Ostatni Scout”)
- 13.00 – spotkanie z ekipą studia Human Arc, twórcami serialu animowanego „Kacperiada” i zapowiadanej animacji na podstawie komiksu Tadeusza Baranowskiego „Diplodok”
- 14.00 – spotkanie z obsadą i ekipą serialu HBO „Wataha 2”
- 15.00 – spotkanie z Kasią Adamik o roli, sensie i potrzebie storyboardów we współczesnym kinie
- 16.00 – spotkanie z ekipą filmu kinowego „Twój Vincent”
- 17.00 - prezentacje jesiennych ramówek stacji telewizyjnych emitujących w Polsce seriale. Nowości, zwiastuny, ciekawostki

PORTFOLIA (sala Em w Atlas Arenie)

- 12.00 - Tomasso D’Alessandro i Dario Morgante – agenci wydawnictw europejskich i amerykańskich
- 15.00 - Nicolas Grivel - agent wydawnictw francuskich

SCENA – PŁYTA GŁÓWNA (Atlas Arena)

- 14.00-14.30 - Jim Lee przedstawia Odrodzenie
- 14.35-15.20 - prezentacja Potęgi Obrazu i Wacoma
- 16.00 – konkursy cosplay (w tym konkurs DC)

ESL – PŁYTA GŁÓWNA (Atlas Arena)

- 11.15 – półfinał #2 CSGO (BO3)
- 14.00 – Mecz pokazowy LoL
- 14.00 – półfinał #2 LoL (BO5)

EC1 ŁÓDŹ – MIASTO KULTURY (ul. Targowa 1/3)

- 19:45 – Orowadzanie po wystawach w EC1 Łódź – „Wielka brytyjska sztuka komiksowa”, „Klasyki bydgoskiego komiksu” oraz ekspozycjach Tomasza Tomaszewskiego
- 20.30 – Gala Festiwalowa - wręczenie nagród 28. MFKiG
- 21.30 - After Party

AUTOGRAFY (płyta główna Atlas Areny)

- 10.30 – Will Simpson, Achdé, David Roach, Marcin Kułakowski i Michał Cetnarowski, „Komiksy z IPN” (Krzysztof Wyrzykowski, Sławomir Zajączkowski, Hubert Ronek)
- 12.00 – Jim Lee, Silvio Camboni, Ulises Fariñas, Grazia La Padula i Tony Sandoval, „Kajko i Kokosz” (Maciej Kur, Piotr Bednarczyk, Sławomir Kiełbus), Jacek Frąś
- 13.30 – David Lloyd, Ingo Römling, Guy Delisle, Mateusz Spionek, Agnieszka Kozłowska i Dawid Śliwiński, Henryk Glaza, „Aurora” (Andrzej Janicki, Jacek Michalski, Krzysztof Różański, Michał Śledziński), Filip Myszkowski
- 15.00 – Sylvain Runberg, Berliac, Alice Milani, „Komiksy dla dzieci z Egmontu” (Marta Falkowska, Mieczysław Fijał, Agnieszka Surma, Kajetan Wykurz), Marek Oleksicki i Tobiasz Piątkowski, Krzysztof Owedyk
- 16.30 – Otto Schmidt, Grzegorz Rosiński, Simon Bisley, Jacek Skrzydlewski, Krzysztof Szwed, (Piotr Nowacki, Maciej Jasiński, Tomasz Kaczkowski), Koren Shadmi
- 18.00 – Howard Chaykin, Joel Alessandra, Joanna Karpowicz i Jerzy Szytak, Tomasz Leśniak i Rafał Skarżycki

NIEDZIELA 17.09.2017

(WAŻNE! – niedzielny program w salach Stadionu Miejskiego realizowany jest do 14:45!)

SALA A (Stadion Miejski)

9.30 – Filmy animowane z festiwalu O!PLA

10.00 – Spotkanie z Ulisesem Fariñasem – prowadzenie Maciej Pałka

10.45 – Przez morze z Joëlem Alessandrą

11.30 – 40 lat Thorgala – spotkanie z Grzegorzem Rosińskim – prowadzenie Maciej Jasiński

12.15 – Spotkanie z Simonem Bisleyem – prowadzenie Tomasz Nowak

13.00 – Rozmowa z Howardem Chaykinem – prowadzenie Łukasz Kowalczyk

14.00-14.45 – „Niewidzialne echo” - Grazia La Padula i Tony Sandoval – prowadzenie Maciej Gierszewski

SALA B (Stadion Miejski)

10.00 - Filmowe (wszech)światy superbohaterów. Spotkanie promocyjne wokół książki Tomasza Żaglewskiego „Kinowe uniwersum superbohaterów. Analiza współczesnego filmu komiksowego” – prowadzenie Radosław Pisula

10.30 - Komiks Agnieszki Piksy „Wzory” (wyd. Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi) – prowadzenie Beata Bocian

11.00 - Spotkanie z Demem – prowadzenie Bartek Przybyszewski

11.45 - Jan Mazur - premiera komiksu "Tam gdzie rosy mirabelki" – prowadzenie Maciej Pałka

12.15 – Najgorsze komiksy Macieja Pałki – spotkanie z autorem – prowadzenie Marceli Szpak

12.45 – Bellmer w komiksie – spotkanie z Markiem Turkiem – prowadzenie Marceli Szpak

13.15 - Z Wojciechem Birkiem o książce "Henryk Sienkiewicz w obrazkach" - prowadzenie Michał Traczyk

14.00-14.45 - Wprowadzenie do wczesnego komiksu amerykańskiego z lat 1895-1930 – prezentacja Kristiana Hellesunda

SALA C (Stadion Miejski)

10.00 - Co knują Warchlaki? - spotkanie z redakcją zina Barbarą Okrasą i Jerzym Łanuszewskim

10.30 - Praga Gada Wiechem. Komiksowa adaptacja wyrotowych felietonów o niepokornych prażanach z II RP. Noszą browningi, hodują pijane kanarki i mówią piękną gwarą. O nowym komiksie opartym na zaskakujących faktach z życia warszawskiej Pragi opowiada redaktor serii i scenarzysta Przemysław J. Olszewski z Fundacji Animacja

11.00 - Polscy superbohaterowie – udział biorą Dariusz Stańczyk i Jakub Oleksów („Lis”), Łukasz Ciżmowski i Piotr Czarnecki („Incognito”) – prowadzenie Marcin Andrys

11.45 – 40 lat publikacji komiksowych Zygmunta Similaka w łódzkiej prasie oraz dyskusja o trzeciej części jego autobiograficznej trylogii „Historie okupacyjne” – prowadzenie Jarosław Drożdżewski

12.30 – Dice Dilemma, czyli jak połączyć kostkę do gry z komiksem i realizacją projektów nie tylko komiksowych - spotkanie z Waldemarem Olbrykiem i Tomaszem Tomaszewskim – prowadzenie Piotr Kasiński

13.00 - Pierwszy prawniczy LARP. Misja: wydanie komiksu - prowadzenie Martyna Czapska i Alicja Tarkowska (Kancelaria Adwokacka adw. Alicja Bień i Kancelarie Partnerskie)

13.45-14.30 – „Komiks poza standardowym rozumieniem tego medium” – panel dyskusyjny z udziałem Szymona Szelca i Mikołaja Tkacza

SALA D – WARSZTATY (Atlas Arena)

11.00 – warsztaty rysunkowe dla dzieci z Maciejem Kurem i Piotrem Bednarczykiem, autorami komiksów „Lil i Put” i „Kajko i Kokosz – Nowe Przygody”

12.30 - przerwa

12.45 – „Boom!” - warsztaty rysowania wybuchów. Jak narysować dobry wybuch? Jak oddać jego niespodziewany huk i siłę na kartce papieru? Komiksowy wybuch to nie lada wyzwanie, podczas warsztatów podzucimy kilka pomysłów jak narysować potężną eksplozję i jak komponować wokół niej pozostałe elementy komiksu. Na warsztatach powstanie wybuchowe tło do selfie. Warsztaty z Błażem Kurowskim z Pracowni Oko.

14.00-16.30 – „Stara szkoła – nowe oblicze” - warsztaty rysowania komiksów dla tych, którzy swoje pierwsze komiksy mają już za sobą. Rysowanie komiksów nie jest Ci obce? Chciałbyś zobaczyć i poznać nowe techniki, które pomogą Ci stworzyć ciekawe efekty? Efektem zajęć będzie komiks, wykonany w zupełnie nowej dla

autora technice malarskiej. Prowadzenie: Agata Komorowska i Grzegorz J. Nowicki - Warsztaty Komiksu z Lublina.

SALA E – TEORETYCZNIE O GRACH (Atlas Arena)

10:00 – Przygodówki wczoraj i dziś – ewolucja gier point and click - Mateusz Sokalszczuk (scriptwelder)
11:00 – Od „River Raid” do „Deus Ex”. Gry wideo jako wstęp do cyborgizacji - Bartosz Staniecko
12:00 – Fabuła, jaka fabuła? Czyli historia historii w Superhot - Cezary Skorupka (Superhot Team)
13:00 – Śladami Ezio Auditore, czyli gry i turystyka - Magdalena Szewerniak (Polskie Gry Wideo)
14:00 – Prehistoryczne rysunki naskalne, literatura, komiks i film jako geneza tworzenia bohaterów wirtualnych w grach komputerowych - Magdalena Kojder (Techland)
15:00 – Piksele znad Wisły – co nieco o polskich grach – Michał „Bonzaj” Staniszewski (Plastic), Tadeusz Zieliński (Flying Wild Hog), Jakub Wójcik (Fat Dog Games/IGP), Adam Flamma (Polskie Gry Wideo)
16:00 – Nazistowski rock'n'roll alternatywnej rzeczywistości – muzyka w promocji gier komputerowych - Arkadiusz Haratym (Gracze Słuchacze)
17:00 – Oswajanie potworów – o starciach z bossami w rozszerzeniach „Wiedźmina 3” od kuchni - Jan Strzyżewski (CD Projekt RED)

SALA F – MANGA CORNER (Atlas Arena)

9.30 - Fenomen „Yuuri!!! on Ice” – Irienna
10.30 - Konkurs z nagrodami - Memory Quiz – Aya (Inochi)
11.30 – Do Adolfów – Grisznak
12.30 - Shiki - stereotypowy wampir czy powiew świeżości w temacie? - Pikachu (Inochi)
13.30 - Artyzm popkultury - co świeżego potrafi wnieść do dzieła niesztampowa narracja - Maru i Koko (Inochi)
15.00 - Jak nas widzą, tak nas piszą, czyli o wizerunku mangi i anime w polskich mass mediach - Shamp (Inochi)
17.00 - Thunderbolt Fantasy – Gen Urobuchi ciągle w formie – Aya (Inochi)

SALA G – BLOK FILMOWY (Atlas Arena)

10.00 – projekcja filmu „Rekinado 5” z lektorem na żywo
12.00 – spotkanie z ekipą i obsadą filmu kinowego „Tarapaty”
13.00 – spotkanie z twórcami i emisja jednego z odcinków serialu „Komiks – Superbohater PRL”, dokumentu Discovery o mistrzach polskiego komiksu
14.00 – spotkanie z bohaterem filmu dokumentalnego „Pierwszy Polak na Marsie”
15.00 - prezentacje jesiennych ramówek stacji telewizyjnych emitujących w Polsce seriale. Nowości, zwiastuny, ciekawostki
16.00 – spotkanie z twórcą filmu krótkometrażowego „Kucyk” na podstawie prozy Stephena Kinga

SCENA – PŁYTA GŁÓWNA (Atlas Arena)

10.30-11.30 – rysowanie z Jimem Lee
12.00 - ogłoszenie wyników IV Konkursu na Stypendium Gildia.pl
15.00 - ogłoszenie wyników Game Jam

ESL – PŁYTA GŁÓWNA (Atlas Arena)

10.15 – Wielki finał CSGO (BO3)
10.15 – Mecz o trzecie miejsce LoL (BO5) – bez transmisji
13.00 – Wielki finał LoL (BO5)

AUTOGRAFY (płyta główna Atlas Areny)

11.00 – Agnieszka Piksa, Marek Turek, Marcin Podolec, Ingo Romling, David Lloyd, Will Simpson, David Roach, „Komiksy dla dzieci z Egmontu” (Marta Falkowska, Mieczysław Fijał, Agnieszka Surma, Kajetan Wykurz)
12.30 – Jim Lee, Otto Schmidt, Grazia La Padula i Tony Sandoval, Achde, Ulises Farinas, Sylvain Runberg, Jan Mazur, Piotr Czarnecki i Łukasz Ciżmowski, Marek Oleksicki i Tobiasz Piątkowski
14.00 – Joel Alessandra, Simon Bisley, Michał Śledziński, Maciej Pałka, Tomasz Grzędziela, (Łukasz Żukowski, Piotr Czaplarski i Aleksander Wałaszewski), Zygmunt Similak
15.30 – Grzegorz Rosiński, Howard Chaykin, Guy Delisle, Alice Milani, Koren Shadmi, (Jakub Ryszkiewicz, Grzegorz Kaczmarczyk i Patrycja Awdjenko)