

**Regulamin konkursu cosplay**  
**na 32. Międzynarodowym Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi**

**I Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu cosplayowego na Międzynarodowym Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi, zwanego dalej "konkursem", jest EC1 Łódź - Miasto Kultury w Łodzi, Wydział Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej (zwana dalej "organizatorem").
2. Koordynatorem konkursu jest Zofia Skowrońska, Zula Costumes.
3. Konkurs odbywa się podczas Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi w sobotę 2.10.2021 r. (zwanego dalej "konkursem").
4. Konkurs ma na celu popularyzowanie fantastyki oraz środowiska kostiumowego w Polsce, zwłaszcza w zakresie kostiumów związanych z grami i komiksami.
5. Zadaniem uczestników konkursu jest własnoręczne wykonanie kostiumu i zaprezentowanie go na scenie w trakcie konkursu oraz przed jurorami w trakcie oceny indywidualnej.

**II Warunki uczestnictwa**

1. Wysłanie zgłoszenia na konkurs do godziny 23:59 29.09.2021 za pośrednictwem formularzy zgłoszeniowych, dostępnych na stronie [komiksfestiwal.com](http://komiksfestiwal.com)
2. Każdy uczestnik może zgłosić jeden strój.
3. Można występować solo lub w grupach dowolnego rozmiaru.
4. Kostium musi zostać stworzony przez uczestnika, bądź składać się z dobranych przez niego fragmentów materiałów i odzieży, które przeszły znaczące zmiany i teraz tworzą nową całość. Kostiumy kupione nie będą dopuszczane do konkursu. Zezwala się na wykorzystanie pojedynczych elementów gotowych, takich jak peruki, soczewki, buty itp. Uczestnicy mogą sobie wzajemnie pomagać w tworzeniu kostiumu, o ile występują razem.
5. Zezwala się na prezentowanie strojów, które były wystawiane na innych konkursach.
6. Zezwala się na prezentowanie stroju na modelu, o ile twórca stroju będzie obecny podczas konkursu i weźmie wraz z modelem udział w rundzie jury.
7. Osoby nieletnie mogą wziąć udział w konkursie pod warunkiem przedstawienia pisemnej zgody rodziców. (Formularz do pobrania na stronie [komiksfestiwal.com](http://komiksfestiwal.com))
8. Uczestnicy poprzez przystąpienie do konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatną prezentację, powielanie i rozpowszechnianie zdjęć oraz nagrań zawierających ich podobizny, wykonanych podczas Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi w celach związanych z archiwizowaniem materiałów i promocją festiwalu oraz organizatora i koordynatora.
9. Przystępując do konkursu, uczestnicy akceptują postanowienia regulaminu.

### III Kategorie

1. W trakcie konkursu sędziowie będą oceniali uczestników w następujących kategoriach:
  - *Najlepszy cosplay*. W ocenie tej kategorii brana jest pod uwagę zgodność z ilustracją referencyjną, nadesłaną przez uczestnika, jakość wykonania kostiumu, detal, schludność.
  - *Najlepszy występ sceniczny*. W ocenie tej kategorii brana jest pod uwagę kreatywność uczestnika, umiejętności aktorskie, rekwizyty i scenografia, zgodność z podkładem muzycznym, spójność i sens prezentowanej historii.
  - Wyróżnienia. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowych nagród.

### IV Przebieg konkursu

1. Zgłoszenia na konkurs przyjmowane są do godziny 23:59 29.09.2021 za pośrednictwem formularzy zgłoszeniowych, dostępnych na stronie [komiksfestiwal.com](http://komiksfestiwal.com). Uczestnicy zostaną poinformowani o przyjęciu do konkursu do godziny 23:59 30.09.2021. Przed rozpoczęciem festiwalu, drogą e-mailową, otrzymają wszystkie dodatkowe informacje dotyczące przebiegu konkursu oraz godzin, w jakich powinni się stawić przed jurorami.
2. Konkurs podczas MFKiG składa się z trzech części:
  - nieobowiązkowej próby scenicznej,
  - obowiązkowej rundy jury, czyli spotkania sam na sam z jurorami, podczas których uczestnik opowiada o swoim stroju, która odbędzie się w sobotę
  - prezentacji scenicznych, które odbędą się w sobotę.

### V Występy sceniczne

1. Konkurs odbywa się na scenie wewnętrznej, o wymiarach **8 x 5** metrów. Niemożliwe jest wprowadzenie efektu całkowitej ciemności. Scena jest wyposażona w reflektory efektowe, barwne i mikrofony przewodowe. Dodatkowych informacji na temat sceny organizator udzieli na życzenie uczestników bliżej terminu imprezy.
2. Maksymalny czas, jaki uczestnik powinien poświęcić na prezentację sceniczną:
  - jeśli występuje w 1 lub 2 osoby: 2:30 minuty,
  - jeśli na scenie występuje powyżej trzech osób: 3 minuty.Jeśli potrzebujesz więcej czasu, skontaktuj się z koordynatorem eventu i zaznacz to w zgłoszeniu online.
3. Organizatorzy zapewniają pomoc w podawaniu rekwizytów oraz ich wnoszeniu. Jeśli uczestnik życzy sobie pomocy od osób innych niż obsługa, zaleca się, by osoby te ubrane były na czarno. Istnieje możliwość przeciwiczenia prezentacji na scenie podczas porannej próby w dniu konkursu.
4. Użycie na scenie płynów, materiałów brudzących lub niebezpiecznych, nie jest dozwolone.

5. Wszystkie sytuacje związane z wykorzystaniem pirotechniki lub rzucaniem przedmiotów w widownię powinny zostać ustalone z koordynatorem konkursu na etapie wysyłania zgłoszenia do konkursu. Koordynator może odmówić ich wykorzystania.
6. Zabrania się rzucania przedmiotami ciężkimi lub o ostrych krawędziach.
7. Można korzystać w prezentacjach scenicznych z postaci statystów, których stroje nie są oceniane przez jury. Ważne jest, by scenka z użyciem statysty jasno pokazywała, kto jest ocenianym uczestnikiem.

## **VI Jury i nagrody**

1. W skład jury wchodzić będą specjaliści z zakresu tworzenia kostiumów (zarówno cosplayu, jak i projektów autorskich), fotografii, designu. Jurorzy zostaną ogłoszeni przed rozpoczęciem festiwalu.
2. Nagrody będą konsekwentnie ogłaszane na stronie [komiksfestiwal.com](http://komiksfestiwal.com) Wszystkie nagrody zostaną ogłoszone przed rozpoczęciem Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi.
3. Spis wszystkich nagród zostanie opublikowany na stronie [komiksfestiwal.com](http://komiksfestiwal.com) przed rozpoczęciem festiwalu. Nagrody nie podlegają wymianie na równowartość pieniężną. W wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach organizator może zmienić oferowaną nagrodę bądź też jej nie przyznać. Nagrody nieodebrane w ciągu 30 dni od zakończenia festiwalu, przechodzą na własność organizatora.
4. Organizator jest administratorem danych osobowych – w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity – Dz.U. 2014 r. poz. 1182 ze zm.) Uczestników Konkursu. Dane osobowe (imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, adres do korespondencji) przetwarzane są wyłącznie, w celu dokonania czynności niezbędnych do prawidłowego jego przeprowadzenia, w szczególności w celu poinformowania o wygranej oraz wydania Nagrody. Organizator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych uczestników Konkursu wyłącznie podmiotom, które współpracują z nim przy jego urządzeniu i wyłącznie w zakresie niezbędnym do jego prawidłowego przeprowadzenia. Uczestnicy Konkursu mają prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania. Uczestnicy podają dane na zasadach dobrowolności, przy czym podanie danych jest warunkiem uzyskania możliwości wzięcia udziału w Konkursie.

---

Kontakt do koordynatora działu cosplay, Zofii Skowrońskiej z Zula Costumes:  
[mail@zulacostumes.com](mailto:mail@zulacostumes.com)  
tel. 609 385 832.